

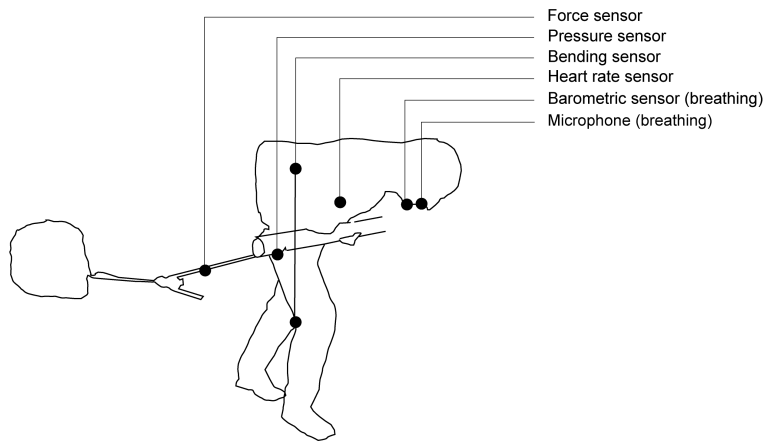


SILIKNOST II



performance / 2004

Deux personnes déplacent un bloc de roche par traction à l'aide de câbles et de poulies. Leurs corps sont munis de capteurs sensitifs qui mesurent en permanence leur activité physiologique interne. Les sons et micro-sons générés par l'effort sont captés, amplifiés et diffusés dans l'espace. De l'accomplissement d'un travail de force simple et répétitif, Cod.Act tente d'extraire un récit sonore primaire, une sonographie précise et sensible de l'effort.



lieux d'exposition

2004

Centre culturel ABC, La Chaux-de-Fonds (CH)

soutien

Ville de la Chaux-de-Fonds

Etat de Neuchâtel

Loterie Romande