

Plus de cent saxophones mèneront le bal

La Chaux-de-Fonds ■ Une performance musicale unique et spectaculaire sera offerte samedi au public, en guise de final des Vivamitiés'04

VIVA GENDA

EXPOSITIONS

■ Consulter sur internet le site www.lesvivamities.ch.

AUJOURD'HUI

■ **Club 44** Le rôle des entités belges fédérées – le cas Wallonie-Bruxelles. Thème développé par Marie-Henriette Timmermans, déléguée de la Communauté française de Belgique et de la région wallonne à Genève. Soirée présidée par le conseiller national et communal Didier Berberat. Rue de la Serre 64, à 20h. Entrée libre.

■ **Conservatoire, salle Faller** Concert du Quatuor de Dinant (saxophones), 20h30.

DEMAIN

■ **Club 44** Mathieu Van Crielingen, chercheur en géographie urbaine à l'Université libre de Bruxelles, parlera de «Bruxelles, siège de l'Union européenne, ville d'immigration», 20h, rue de la Serre 64. Soirée présidée par Nicolas Babey, professeur à la Haute Ecole de gestion de Neuchâtel. Entrée libre.

■ **Conservatoire, salle Faller** «Strides», concert de Panta Rhei, un groupe de musiciens issus d'horizons variés, 20h30.

Ce samedi, La Chaux-de-Fonds vivra un événement musical sans précédent. Entre 120 et 140 saxophonistes donneront un concert unique, en plein air, de la rue du Midi (à la hauteur de Métropole-Centre) à la rue du Nord, via la rue du Modulor.

La performance aura lieu dès 16h30, pour se terminer environ une heure plus tard. Les musiciens, venus de toute la Suisse, de tous âges et tous niveaux, se seront d'abord produits, le matin, à Lausanne, à la rue du Petit-Chêne.



Cette double manifestation, intitulée Aérostase, s'inscrit dans la perspective du Congrès mondial de la Société internationale de musique contemporaine (World New Music Days), qui a lieu cette année en Suisse. Dans ce cadre, du 3 au 12 novembre, 31 concerts auront lieu dans toutes les grandes villes de Suisse.

Aérostase a été imaginée par André Décosterd (Lausanne), compositeur, et Michel Décosterd (La Chaux-de-Fonds), architecte et plasticien, qui tra-



Ce photomontage symbolise les intentions des réalisateurs de la performance.

PHOTO SP-COD.ACT

vailent ensemble sous le nom de Cod. Act, en collaboration avec Laurent Estoppey, saxophoniste et vice-président de l'Association suisse du saxophone (Saxophone@ch).

À La Chaux-de-Fonds, Aérostase a vu le jour en collaboration avec le Conservatoire et les Concerts de musique contemporaine. À l'origine, explique Laurent Estoppey, Saxophone@ch a proposé une performance à Lausanne dans le cadre des manifestations prévues pour annoncer le Congrès mondial. La connexion

avec les Vivamitiés'04 s'est faite dans un deuxième temps, lorsque Andrea Moretti a proposé de répéter l'exercice à La Chaux-de-Fonds. Le concept de la performance, qui fait appel à l'instrument culte de la Belgique, le saxophone, inventé par Adolphe Sax, s'imbriquait particulièrement bien au projet des Vivamitiés.

Le public peut s'attendre à quelque chose de totalement original, promet Laurent Estoppey. La performance est unique tant par le nombre d'exécutants que par le con-

cept qui la sous-tend. Les musiciens formeront une immense masse sonore et physique qui s'appropriera les rues des deux villes, tenant compte des spécificités de chacune d'elles.

Les musiciens n'auront pas de partition, mais suivront des indications qui leur seront fournies par baladeur, chacun écoutant, en quelque sorte, un CD chef d'orchestre. Tout au long du parcours, des sons seront diffusés par haut-parleurs, qui se modifieront au fur et à mesure de l'avance des exécutants.

Si la composition de cette performance fait appel à un appareil théorique sophistiqué, autour de la notion de respiration, le résultat, par son côté spectaculaire, devrait satisfaire les attentes du grand public: nul besoin, donc, d'avoir fait des études de musicologie pour l'apprécier!

L'un des points de départ du projet, indique Laurent Estoppey, était justement de partager le plaisir de l'expérimentation et celui de l'écoute.

Il ne reste plus qu'à espérer une météo un tant soit peu clémente: la performance aura lieu même par pluie fine, mais un déluge obligerait les organisateurs à renoncer. /LBY

Rubrique Montagnes

Bureau de La Chaux-de-Fonds

Tél. 032 910 20 01

Fax 032 910 20 09

Bureau du Locle

Tél. 032 931 33 31

Fax 032 931 33 32

e-mail: montagnes@limpartiel.ch

AVISURGENT

Les Vivamitiés '04
La Chaux-de-Fonds
FLANDR WALLONI BRUXELLE

«Bruxelles, siège de l'Union européenne ville d'immigration»

Club 44, jeudi 30 septembre à 20h

Conférence

Par Mathieu Van Crielingen, chercheur en géographie urbaine à l'Université libre de Bruxelles.

Entrée libre

Programme complet: www.lesvivamities.ch



Une manifestation VIVRE La Chaux-de-Fonds